

*Église de*



*Saint-Rémy-lès-Ch.*

**Concert  
d'ensembles  
vocaux**

**à 17h**

*Chants a cappella  
de la Renaissance à nos jours*

*par*

***La Scuola de Voci di Donne  
Le Petit Chœur Passion  
Le Groupe Vocal Voci di Donne***

*Participation libre*



# Eglise de Saint-Rémy-lès-Chevreuse

Programme du concert du 20 septembre 2014

## **LA SCUOLA**

<b>Revelabitur gloria</b>	Anonyme
<b>Abendruhe</b>	Anonyme (19e siècle)
<b>Da pacem domine</b>	Charles Gounod (1818-1893)
<b>Voici le gai printemps</b>	Mélodie populaire de la Gruyère
<b>A la p'tite fenêtre</b>	Chanson traditionnelle de la Suisse francophone
<b>Se canto</b>	Gaston Phoebus (1331-1391)
<b>Aya Ngena</b>	Chanson traditionnelle zoulou

## **PETIT CHŒUR PASSION**

<b>Toutes les nuits</b>	Clément Janequin (1485-1558)
<b>Ave verum corpus</b>	William Byrd (1540–1623)
<b>O magnum mysterium</b>	Tomas Luis de Victoria (1548–1611)
<b>Ave maria</b>	Sergueï Rachmaninov (1873–1943)
<b>A peine défigurée</b>	Francis Poulenc (1899–1963) (extrait de « Sept chansons »)
<b>Latviesu supuldziesma</b>	Janis Lūsens – Arrgt : F. Hermans (berceuse lettone)
<b>Soir d'octobre</b>	André Ducret (texte d'Emile Gardaz)

## **PETIT CHŒUR PASSION (suite)**

<b>When I fall in love</b>	Victor Young – Arrgt : J. Shaw
<b>Les ronds de fumée</b>	Gene Gifford/Ned Washington Arrgt : Ph. Berthe
<b>Try to remember</b>	Tom Jones – Arrgt : R. Lemetre

## **ENTRACTE**

## **VOCI DI DONNE**

<b>Salve regina</b>	Javier Busto
<b>Laudemus virginem</b>	Llibre Vermell de Montserrat
<b>O vos omnes</b>	Giovanni Asola (c. 1532-1609)
<b>Mariam matrem virginem</b>	Llibre Vermell de Montserrat
<b>Puncha puncha</b>	Anonyme, chant séfaraide médiéval
<b>La rosa enflorace</b>	Anonyme, chant séfaraide (14e s.)
<b>Si la noche hace oscura</b>	Cancionero de Upsala (16e s.)
<b>Le coq et la perle</b>	Marie-Madeleine Duruflé (1921-1999)
<b>Le corbeau et le renard</b>	Marie-Madeleine Duruflé (1921-1999)
<b>Fuggi fuggi</b>	Giuseppino del Biabo (17e siècle)
<b>Ay Linda amiga</b>	Anonyme espagnol (16e siècle)